

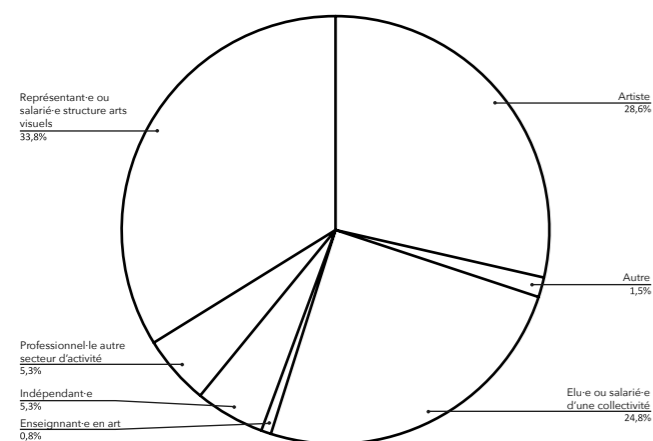
# RESTITUTION SODAVI

## 17 novembre 2020

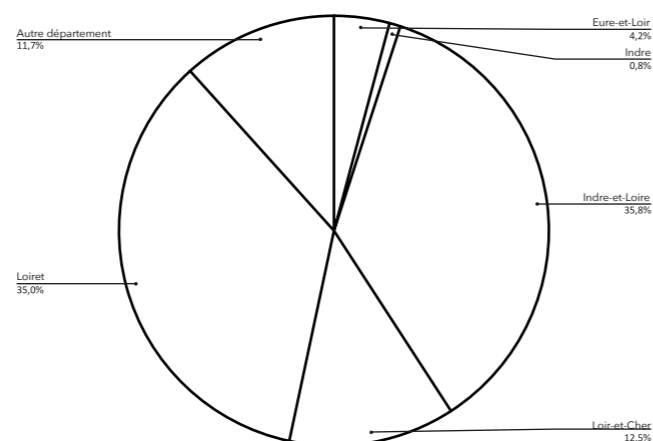
### Compte rendu

Le 17 novembre dernier s'est tenue la restitution du Schéma d'Orientation pour le Développement des Arts Visuels en région Centre-Val de Loire à laquelle 133 personnes ont participé. Cette journée marque l'achèvement d'une étape importante pour le secteur des arts visuels en région, mais le travail se poursuit à travers une nouvelle dynamique de coopération engagée par devenir.art au sein de laquelle l'ensemble des acteur·rice·s des arts visuels sont invité·e·s à se mobiliser.

#### Répartition des participant·e·s par activité



#### Répartition des participant·e·s par département



#### PRÉCONISATIONS ET SUJETS PRIORITAIRES POUR LE SECTEUR

La phase de concertation du SODAVI a permis de définir les sujets prioritaires pour le secteur des arts visuels en région, autour desquels se sont articulées les préconisations. Ces sujets constituent donc les axes stratégiques autour desquels se structureront les missions et activités du réseau.

- 01 > Charte de pratiques équitables
- 02 > Rémunérations artistiques
- 03 > Renforcement des acteur·rice·s
- 04 > Moyens de la création
- 05 > Visibilité des acteur·rice·s
- 06 > Information et ressources
- 07 > Commande artistique
- 08 > Coopération entre les acteur·rice·s

#### PRÉCONISATIONS PROPOSÉES LORS DE LA RESTITUTION

##### Commande artistique

Permettre aux artistes de proposer une œuvre et sa situation, via un appel d'offre annuel. Les projets seraient sélectionnés par un jury comportant une majorité d'artistes accompagnés par des spécialistes, ingénieurs, avocat·e·s qui négocieraient leurs mises en place, le tout sous la responsabilité contractuelle de l'entité géographique et administrative pilote du dispositif (ex : Région Centre-Val de Loire).

##### Moyens de la création

Rendre l'accès gratuit à tou.te.s les expositions arts visuels de la région pour les artistes implanté.e.s en région.

#### AXES STRATÉGIQUES ET COMMISSIONS TRANSVERSALES AU SEIN DU RÉSEAU devenir.art

Ces axes stratégiques participent à la définition des premières commissions transversales à former pour constituer les espaces d'échanges et d'élaboration de plans d'actions. Le nombre de ces commissions pourra être amené à évoluer en fonction de la modification des enjeux pour le secteur et de l'affinage des besoins et modalités de travail autour de ces sujets. Leurs thématiques et nombres pourront donc être amenés à évoluer.

#### Propositions de commissions transversales pour l'année 2021

- > Commission « Charte de pratiques équitables et rémunérations artistiques »
- > Commission « Partage de ressources »
- > Commission « Présence d'artistes en milieux non-artistiques »
- > Commission « Visibilité des artistes - Préfiguration et suivi outil artiste »
- > Commission « Visibilité des acteur·rice·s - Redéploiement et suivi AAAR »
- > Commission « Présence d'artistes en milieux non-artistiques »
- > Commission « Lieux de création / Ateliers logements »
- > Commission « Commande artistique / Diffusion »
- > Commission « Coopération entre les acteur·rice·s - rédaction des nouveaux statuts, définition des tarifs d'adhésion »

#### PROPOSITIONS DE COMMISSIONS LORS DE LA RESTITUTION

- > Une commission sur la question de la création et du lien avec les Tiers-Lieux
- > Une commission sur l'enjeu de la diffusion d'œuvres hors circuit de l'art (entreprises, bibliothèques, cinémas, ...)

#### VOUS SOUHAITEZ VOUS MOBILISER AU SEIN D'UNE COMMISSION ET/OU EN PROPOSER LA CRÉATION ?

Pour cela, contacter devenir.art :

Carmen Blin  
Coordinatrice  
coordination@devenir.art  
06 24 51 21 28

Loïc Volat  
Chargé de communication et développement  
communication@devenir.art  
07 78 32 98 77

Rendez-vous  
le mardi 15 décembre de 14h00 à 16h00 pour  
poursuivre les échanges sur les préconisations  
et la consolidation du réseau !

Inscription en ligne obligatoire  
avant le 10 décembre 2020

