ENTRECROISEMENTS

EXPOSITION ITINÉRANTE

DOSSIER DE PRESSE

DU 31 MARS AU 24 JUIN 2016
BARS ET CAFÉS DE TOURS

CONTACT :
projetexpositionitinerante@gmail.com

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Entrecroisements est un projet de commissariat d'exposition mené par Marion Levrier, Charline Monteil et Marie Combet, trois étudiantes en première année de l'École supérieure des beaux-arts de Tours.

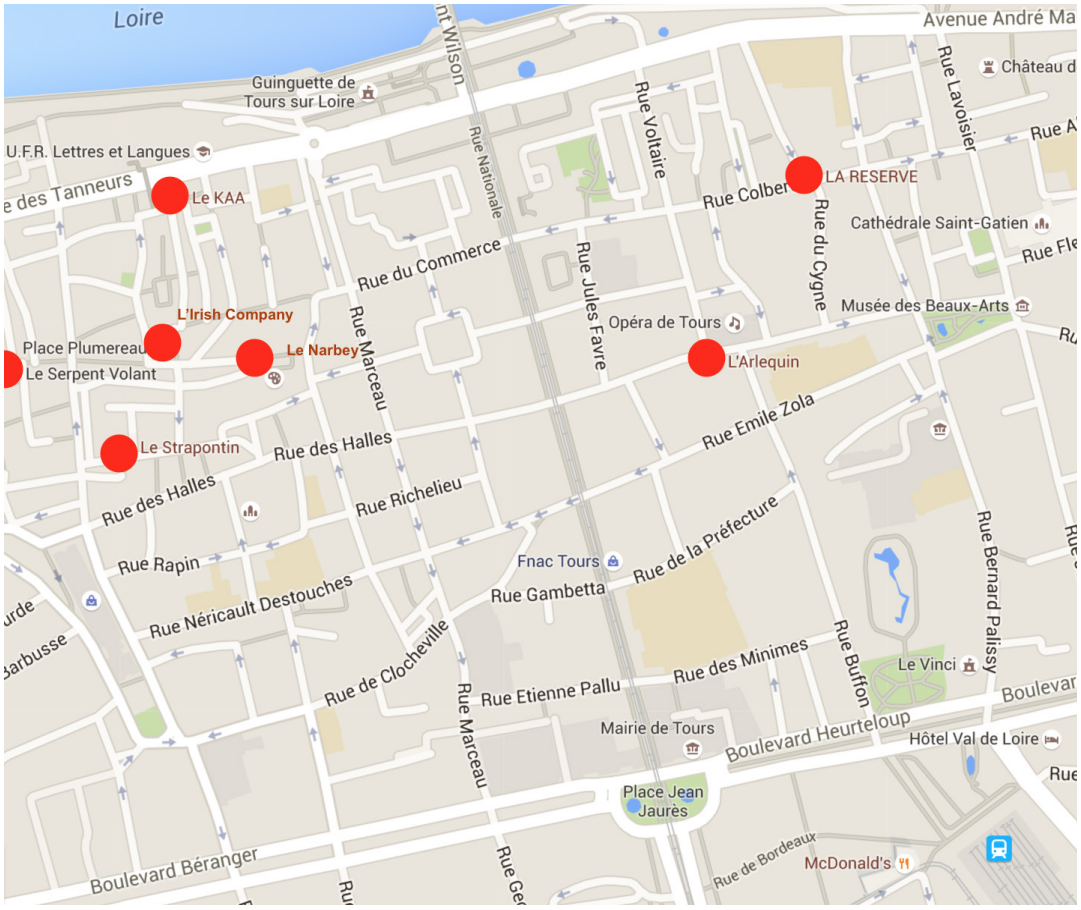
Le principe est d'exposer les productions des étudiants des beaux-arts dans différents bars, restaurants et cafés de la ville de Tours. Le projet permet aux étudiants de confronter leur travail au regard du public et de prendre part à la dynamique artistique de la ville. Cet évènement a pour ambition de créer des rencontres dans des lieux d'échange et de convivialité. Professionnellement, ce projet nous permet d'acquérir une première expérience dans le domaine du commissariat d'exposition et d'éprouver notre autonomie.

Pour cette première édition, notre choix s'est porté sur *Entrecroisements*. Le principe d'itinérance renvoie à la cartographie ; la carte, comme complice du voyage, suggère des modes de représentation géographiques abstraits où les lignes se croisent et s'entrecroisent. L'exposition est envisagée comme un parcours artistique à travers la ville où les lieux constituent les étapes d'un voyage.

L'exposition débutera le jeudi 31 mars pour se terminer le vendredi 24 juin 2016. Elle se déroulera sur une période de dix semaines et le changement de lieu d'exposition s'effectuera toutes les deux semaines. Vingt-deux étudiants ont souhaité jouer le jeu, soit une cinquantaine de travaux exposés. La sélection des travaux sera réalisée en association avec Éric Foucault, directeur artistique d'Eternal Network, et l'artiste plasticienne Cécile Pitois.

Il n'y a ni médium ni format imposés. Les productions varieront entre la peinture, la photographie, la gravure, le dessin, ou encore la sérigraphie. L'idée est de permettre aux étudiants d'exploiter une multitude de possibles et de ne pas brider la diversité des moyens d'expression plastique.

PARCOURS DE L'EXPOSITION



Les établissements partenaires *d'Entrecroisements* :

Le Strapontin	23, rue de Châteauneuf, 37000 Tours
Le Serpent Volant	54, rue du Grand Marché, 37000 Tours
La Réserve	84, rue Colbert, 37000 Tours
L'Irish Company	5 bis, Place Plumereau, 37000 Tours
L'Arlequin	3, rue de la Scellerie, 37000 Tours
Le Narbey	9, rue de la Monnaie, 37000 Tours
Le Kaa	18, rue de la Paix, 37000 Tours

CALENDRIER DE L'EXPOSITION

Du jeudi 31 mars au vendredi 15 avril : Le Strapontin
Du mercredi 20 avril au mercredi 4 mai : Le Serpent Volant
Du vendredi 6 mai au vendredi 20 mai : La Réserve & Irish Company
Du mercredi 25 mai au mercredi 8 juin : L'Arlequin & Le Narbey
Du vendredi 10 juin au vendredi 24 juin : Le Kaa

HORAIRES DES ÉTABLISSEMENTS PARTENAIRES :

Le Strapontin : du lundi au dimanche : 17h-22h
Le Serpent Volant : du lundi au samedi : 17h-22h
La Réserve : du lundi au dimanche : 11h-minuit
L'Arlequin : du lundi au dimanche : 10h-19h
Le Kaa : du mardi au jeudi : 14h-2h & vendredi et samedi : 14h-4h
Le Narbey : du lundi au samedi : 18h-2h
L'Irish Company : du lundi au dimanche : 8h-2h

PARTENAIRES

L'École supérieure des beaux-arts de TALM - Tours
Ozart
Eternal Network
No Boxes and No Boundaries
Cécile Pitois

LES ÉTABLISSEMENTS

Le Strapontin
La Réserve
L'Arlequin
L'Univers
Le Narbey
L'Irish Company
Le Serpent Volant
Le Kaa