

APPEL À PROJET

# À CORPS QUEER ✱

EXPOSITION VIDEOS ET PERFORMANCES

*\*Est queer ce qui est :*

*Inclassable*

*Dissonant(e)*

*Défaillant(e)*

*Troublé(e)*

*A la limite*

*Flou(e)*

*Entre les bords*

*Incertain(e)*

*Travesti(e)*

*Indécis(e)*

...

« *À Corps Queer* » est un projet d'exposition qui se tiendra au mois d'octobre 2016 à Paris.

Son objectif est de questionner plastiquement le corps et les représentations de genres « autres », au-delà de la simple binarité homme/femme, dans une perspective *queer* en échappant aux normes sexuelles, les perturbant ou les remettant en question.

L'événement est porté par l'association *Art-Contre-Courant* qui s'est fixée pour objectifs la création et la diffusion d'œuvres issues d'artistes émergents abordant des sujets innovants.

➤ **Dogmes de l'exposition**

Dans une société contemporaine qui voudrait chaque être classable, et ce, dès la naissance en féminin ou masculin ; le corps *queer* apporte le trouble au sein de cette binarité et permet les représentations de corps « autres ».

Il est question, à travers les œuvres de cet appel à projet d'interroger la plasticité du corps et ses capacités à se transformer. De questionner les identités floues, multiples ou ambiguës qui, en détournant les normes, deviennent des pôles de résistances contre une anatomie destinale. Il s'agit de proposer une vision de la force performative du corps *queer* à travers les médiums de la vidéo et de la performance.

➤ **Conditions de candidatures**

- 18 à 35 ans
- Etudiant(e) en école d'art
- Jeune diplômé(e) d'école d'art
- Artiste autodidacte
- Ouvert à toutes les nationalités

➤ **Constitution du dossier de candidature**

- Une brève biographie personnelle, avec vos coordonnées et une présentation de votre cursus (5 lignes).
- Deux exemples de travaux antérieurs accompagnés des titres, médiums, descriptions et visuels couleurs. Pour les vidéastes, ou autres pratiques nécessitant un support numérique, veuillez inclure les URL (liens actifs) dans votre dossier.
- Votre positionnement personnel sur le thème de l'exposition (10 lignes).

- Une description détaillée de votre projet (20 lignes) avec dans le dossier :
  - Croquis / Stories bord / Scénario du projet
  - Le type de format en cas de vidéo
  - Les exigences de présentations de l'œuvre si nécessaire

La durée de l'œuvre vidéo doit faire entre 5 et 20 minutes, cela pouvant aller au-delà pour une performance (préciser dans le dossier).

➤ **Rendu du dossier de candidature avant le : Mardi 30 avril 2016.**

Le dossier de candidature devra être envoyé à l'adresse mail [acorpsqueer@gmail.com](mailto:acorpsqueer@gmail.com) au format PDF, en indiquant comme objet du mail votre nom et prénom. Vous recevrez un mail attestant sa bonne réception.

➤ **La décision du jury est communiquée par e-mail le : Mardi 31 mai 2016.**

Le jury de sélections des œuvres sera constitué d'étudiants ou de jeunes diplômés issus de domaines relatifs à l'étude des genres, de l'art contemporain, l'esthétique, l'histoire de l'art, la sociologie et le management culturel. **Le choix du jury se fera en fonction de l'originalité de la proposition, de sa pertinence vis-à-vis du sujet de l'exposition et des problématiques abordées.** Seront sélectionnées 6 œuvres vidéo et 4 performances.

Ce projet, en parallèle de l'exposition a pour objectif un apport de visibilité accentué pour les artistes :

- Le site internet de l'exposition, mis en ligne au début de septembre 2016 contiendra en plus du programme, les présentations des artistes exposants, de leurs travaux et des pièces présentées.
- Il pourra être envisagé d'en augmenter le contenu par des interviews personnelles et d'autres présentations d'œuvres ou projets futurs.

Pour toutes questions ou renseignements, n'hésitez pas à contacter la chargée de projet Lucie Camous :  
Par mail [acorpsqueer@gmail.com](mailto:acorpsqueer@gmail.com) ou par téléphone au [06.11.20.85.01](tel:06.11.20.85.01)