

Ce que vous voyez ici, ce sont des terres, ce n'est pas du sable.
Le sable est un matériau provenant de la pierre, et il ne contient pas de matière organique.
La terre contient aussi bien les fragments d'animaux et de végétaux que ceux des hommes.
Une simple poignée de terre peut contenir toutes les substances de vie de notre planète.
Aujourd'hui, je me demande si, nous, les hommes, nous ne sommes pas devenus trop prétentieux.
La Nature n'est pas quelque chose que nous devons conquérir, elle est nous-mêmes.
Blessé autrui ou abîmer la Nature revient à se blesser soi-même.
A travers la terre, apprenons, de nouveau, que nous faisons partie intégrante de la Nature.
Chaque poignée de terre est différente, elle a sa couleur, sa texture et son histoire,
aucune d'elles n'est semblable à une autre.
Et toutes sont belles.
Sur cette planète, aucune terre n'est sale.
De même que pour l'être humain,
chacun a son visage, sa façon de penser et son histoire.
Et tous les êtres humains sont merveilleux.
Il suffit de regarder un nouveau-né.
Si on se respectait les uns les autres, et qu'on appréciait les différences, il serait alors inutile de se disputer.
A travers mon travail, je voudrais montrer que nous avons beaucoup à apprendre de la terre cette
« diversité du monde ».
Ces terres mises en flacons sont, en quelque sorte, des capsules témoins.
Je voudrais continuer ce travail en espérant le transmettre aux générations futures.

Koichi Kurita