

Résidences de recherche et de création sur l'île de Vassivière croisée avec l'Irlande du Nord

Appel à candidatures arts plastiques / écriture / autres disciplines 10^{ème} saison : 20 juin – 30 octobre 2016

Le Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière en partenariat avec le Centre for Contemporary Art de Derry-Londonderry (CCA) en Irlande du Nord lance un appel à candidatures ouverte aux artistes, écrivains et autres disciplines artistiques et scientifiques pour une résidence de 4 mois dans le Château, sur l'île de Vassivière (France) du 20 juin au 30 octobre 2016. Le Centre d'art de Vassivière a inauguré fin 2012 un programme de résidences artistiques sur l'île de Vassivière dans le Château réhabilité par les architectes Berger&Berger et BuildingBuilding.



Jean-Baptiste Decavèle et Yona Friedman, *Les voyages extraordinaires (le voyage à la licorne spatiale)*, Vassivière, 2009. © JB Decavèle



Notus Loci, réhabilitation du Château de Vassivière par Berger&Berger et BuildingBuilding. © Thomas Raynaud

Les candidats sont invités à postuler pour une recherche spécifique en réponse à l'affirmation de l'architecte Rem Koolhaas selon laquelle "La campagne se situe actuellement maintenant à la pointe des mutations... plus volatile que la plus accélérée des villes."

Considérant la campagne comme « un mélange toxique d'expériences génétiques, de science, de nostalgie industrielle, d'immigration saisonnière, de subventions massives, d'acquisitions foncières frénétiques, de résidences secondaires, d'avantages fiscaux, d'investissements, d'instabilité politique », Koolhaas va à l'encontre de la notion de campagne comme espace immuable, inactif qui serait protégé des effets du capitalisme global et de la technocratie.

Cette approche thématique est tout particulièrement pertinente dans le contexte de Vassivière, un lac artificiel qui est à la fois une réserve hydro-électrique et un site touristique, un centre d'art et un parc de sculptures dans des bois aménagés pour être exportés à l'international.

Cette résidence offre la possibilité de répondre et de développer cette thématique dans le cadre d'une pratique artistique individuelle. Durant le temps de résidence, des événements organisés conjointement par le CCA, le Centre d'art de Vassivière et Treignac Projet (lieu d'exposition et de recherche artistique en Corrèze) seront proposés.

Cette résidence est un temps de recherche, de développement des idées et de conception des projets (en amont de celui de la production. Il sera possible de présenter le travail effectué au cours de la résidence au CCA Derry-Londonderry fin 2016, selon différents formats : exposition, conférence, présentation des recherches, etc.

La Région Limousin représente l'une des plus faibles densités de population en France

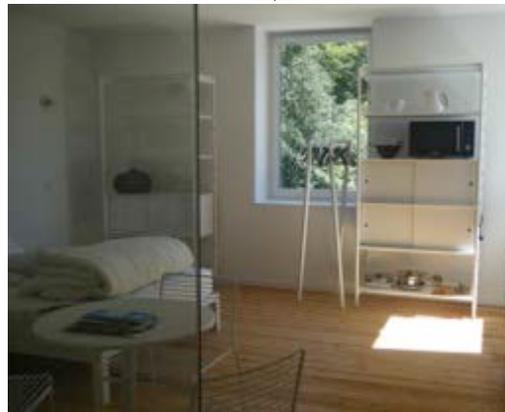
Conditions d'accueil

Logement : Chaque résident bénéficie d'un logement équipé et meublé dans le Château de l'île. Il y a trois logements différents avec lits - doubles, dont l'un peut accueillir une famille :

Appartement : 67,9 m²



Studios 1 et 2 : 30 m² et 28,2 m²



Chaque logement comprend une cuisine équipée et une salle de bain/toilettes. Draps, linge de bain et vaisselle sont fournis. Les logements sont chauffés par géothermie. Un espace buanderie commun aux résidents permet de faire des lessives sur place.

Espaces de travail : les résidents se partagent des espaces de travail répartis de manière ouverte sur 192 m² et sur plusieurs niveaux dans le Château, chauffés et équipés d'internet et de téléphones. Pensé par les architectes comme un lieu de recherche et d'inspiration plutôt que comme un atelier de pratique, l'espace de travail n'est pas équipé de matériel audiovisuel ni d'outils techniques. Dans la mesure de son temps disponible, le régisseur du Centre d'art pourra apporter une aide technique aux résidents.

Honoraires de résidence : chaque résident reçoit des honoraires de 2000 € nets pour subvenir à ses besoins. Sa présence sur les lieux n'est pas exigée pendant 4 mois à temps plein. Cependant, cette somme ne pourra être versée intégralement au résident qu'à la condition qu'il soit présent, de manière continue ou non, pour une durée minimum de 60 jours.

En complément, le Centre d'art défraie un voyage aller-retour du lieu de vie du résident jusqu'à l'île de Vassivière d'une valeur globale de 300 € maximum.

Accompagnement des résidents : le Centre d'art facilite la logistique du temps de résidence et les rencontres humaines sur le territoire grâce aux compétences de son équipe et au matériel mis à disposition. De plus, le CCA et le centre d'art apporteront conjointement leurs soutiens artistiques au développement des recherches. En complément, une aide de production de 500 € maximum, utilisable durant la résidence pour financer le projet pour lequel l'artiste/le chercheur a été retenu. Un workshop/séminaire sera organisé par le centre d'art, le CCA, Treignac Projet et les résidents (sous réserve de financement). Enfin, un temps de présentation des recherches des résidents pourra être programmé pour fin 2016 à Derry Londonderry.

Accès : les candidats ne devront pas craindre l'isolement.

Gare la plus proche (13 km): Eymoutiers-Vassivière. Aéroport : Limoges (70 km).

L'île de Vassivière (70 ha) est située sur un lac artificiel de 1000 ha, à 700 m d'altitude sur le Plateau de Millevaches en Limousin, au confluent des départements de la Haute-Vienne et de la Creuse, sur la commune de Beaumont-du-Lac, à 60 km de Limoges.

Déplacements : il est fortement conseillé aux résidents de posséder un permis de conduire. Le Centre d'art met à disposition des résidents un véhicule qu'ils doivent partager avec l'équipe du Centre d'art, ainsi qu'un forfait limité à 1 plein par mois pour les frais de carburant. L'utilisation de la voiture est possible uniquement pour des résidents ayant un permis de conduire européen.

Pour postuler à la résidence

Date limite d'envoi des candidatures : 29 janvier 2016.

Conditions d'éligibilité

Le programme de résidences artistiques est ouvert aux artistes, écrivains et chercheurs de toutes nationalités, sans limite d'âge mais ayant terminé leur formation et justifiant d'un régime fiscal.

La résidence est en partie financée par le Arts Council Northern Ireland et le British Council Northern Ireland.

Les candidats ayant un lien avec l'Irlande du Nord seront sélectionnés en priorité. Cette résidence est possible grâce au précieux soutien de la Région Limousin, du ministère de la Culture et de la Communication - Direction Région des Affaires Culturelles du Limousin (DRAC), du Arts Council et du British Council de l'Irlande du Nord.

Dossiers de candidature

Les candidatures sont à adresser (en anglais uniquement) par mail à l'adresse : info@cca-derry-londonderry.org avec copie à residences@ciapiledevassiviere.com
Pour chaque candidature, un accusé de réception sera envoyé.

Les dossiers devront comporter seulement 3 pièces jointes en format pdf (poids maximum de l'ensemble : 10 Mo) :

- 1 dossier illustré représentatif du travail général du candidat en pdf,
- 1 biographie (CV) en pdf, listant diplômes, expositions, publications, résidences, bourses, etc, comprenant les coordonnées complètes du candidat (adresse, mail, téléphone), date et lieu de naissance, lieu de vie actuel et statut de travail (numéro de Siret, Maison des artistes ou Agessa,
- 1 note d'intention du projet proposé pour la résidence (500 mots maximum), en pdf,
- Des frais de dossier de 5 £ payables par chèque à l'ordre du CCA Derry~Londonderry ou via Paypal à info@cca-derry-londonderry.org.

Processus de sélection

Le jury sera composé des équipes du centre d'art de Vassivière, du CCA, ainsi que d'un professionnel extérieur, l'artiste Willie Doherty. Les candidats retenus seront prévenus au plus tard le 26 février 2016. En raison du nombre important de candidatures attendues, nous ne pourrons pas faire de retours auprès des candidats non retenus.

Le programme de résidences reçoit le soutien de la Région Limousin, du ministère de la Culture et de la Communication — DRAC Limousin, Arts Council Northern Ireland / British Council Northern Ireland



Treignac Projet

