

Liberté, peinture, paysage

Exposition du dimanche 15 mars au dimanche 10 mai 2015

MUSÉE de la VALLÉE de la CREUSE



Informations pratiques :

Musée de la Vallée de la Creuse,
2 rue de la gare 36270 Éguzon-Chantôme

Contact : Carine TSCHUDI

Tel : 02.54.47.47.75.

Mail : museevalcreuse@wanadoo.fr

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h
Samedi, dimanche et jours fériés, ouvert de 14h à 18h. Fermé le lundi.

Liberté, peinture et paysage

Musée de la Vallée de la Creuse – Exposition du 15 mars au 10 mai 2015

Contexte :

La vallée de la Creuse dispose d'un passé riche en peintres paysagistes. Monet, Guillaumin et Picabia, pour ne citer qu'eux, sont venus interpréter notre site à travers leurs toiles, formant ainsi l'école de Crozant constituée de plus de 400 peintres.

Depuis quelques années déjà, le Musée de la Vallée de la Creuse cherche à renouer avec ce passé culturel. Nous invitons régulièrement des artistes contemporains (Nils-Udo, Olivier Masmonteil, Jean-Marc Brunet, Zigor), tous



Olivier Debré, Norvège 1990

inspirés par la thématique du paysage.

C'est avec l'objectif de poursuivre notre réflexion sur le paysage que nous réalisons l'exposition : « **Liberté, peinture et paysage** », visible au musée du 15 mars au 17 mai 2015.

Une peinture d'après-guerre :

Dans l'immédiat après-guerre, les peintres abandonnent la vision cubiste et se tournent avec un nouvel intérêt vers le paysage, sujet oublié pendant la guerre. L'enjeu pour ces jeunes peintres, qu'ils soient Expressionnistes abstraits américains ou représentants de la Seconde École de Paris, était de mettre fin à la représentation pour traduire la sensation reçue. Ils adoptent des couleurs pures et saturées, sans imitation de la nature en une conception totale de l'espace-couleur pour un tableau vu comme un champ d'action des forces à l'œuvre dans la nature,

De la confrontation des œuvres de Jean Bazaine, Chafik Abboud, Olivier Debré, Marcel Barbeau, Alfred Manessier, Zao Wou-Ki....se dégage, au-delà des continents, un même rapport à l'espace et à la lumière en constante mutation.

Provence, Bretagne, Cap d'Antibes, Venise et ses canaux mais aussi la Norvège et jusqu' aux grands espaces canadiens, autant de paysages évoqués par ces artistes seront exposés au Musée de la Vallée de la Creuse entre le 15 mars et le 10 Mai 2015.

D'après un texte de Marion Chauvy

Des peintres de nationalités, d'Ecoles et de générations différentes, réunis autour de la notion de liberté à travers le paysage.

Jean Bazaine

Alfred Manessier

Georges Mathieu

Jean Messagier

Olivier Debré

Zao Wou-Ki

Marcel Barbeau

Chaffik Abboud

Hans Hartung

Gustav Bolin

André Beaudin

Chu Teh Chun

René Laubiès

Jean-Marc Brunet

Raoul Ubac



Bazaine, Circa 1950

Une exposition en partenariat avec la galerie Chauvy



Jean Bazaine, Arbre

L'exposition « **Liberté, peinture et paysage** » a été réalisée en étroit partenariat avec la galerie parisienne de Marion Chauvy. Cette historienne de l'art, spécialiste du courant de l'abstraction lyrique a participé à la mise en relation entre notre institution et les

collectionneurs privés. Elle nous a également soutenues lors de nos recherches scientifiques.

Le Musée de la Vallée de la Creuse remercie chaleureusement Marion Chauvy pour cette collaboration.

Mise en lumière des collections contemporaines castelroussines

L'exposition « Liberté, peinture et paysage » sera l'occasion pour le public de découvrir certaines œuvres contemporaines appartenant aux collections du Musée Hôtel-Bertrand de Châteauroux et conservées en réserves. Parmi ces trésors peu connus, l'exposition présentera un gigantesque Zao Wou-ki.

« J'ai été sensible aux cadences, aux rythmes, comme à l'audition d'une œuvre musicale. J'ai eu l'impression de me trouver devant une combinaison rythmique de traits, un contrepoint - loin d'être étendue, miroitement, reflet, l'eau y est cheminement, progression imprévisible, surprise du regard. »

Alfred Manessier, lors de sa découverte de la Provence en 1958

« En peignant dans la nature je traduis l'émotion qui est en moi devant le paysage, mais pas le paysage »

Olivier Debré, Olivier Debré par Lydia Harambourg

« Tous les éléments de la nature trouvent là leur écho, leur résurgence en suspension, en dispersion, décantés de toute gangue explicitement figurative...L'art de peindre atteint alors la plénitude de son indépendance »

Philippe Harvey-Dussart, à propos de Jean-Marc Brunet

L'exposition :

Du 15 mars au 10 mai 2015, le Musée de la Vallée de la Creuse présente l'exposition

« Liberté, peinture et paysage »

Le vernissage aura lieu le **samedi 14 mars 2015**
à 18h30.