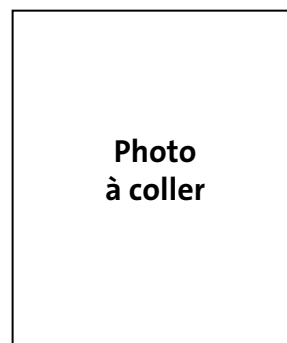


Prénom :

Nom :



DOSSIER D'INSCRIPTION

CONCOURS D'ENTRÉE POUR L'ANNÉE UNIVERSITAIRE 2014 – 2015

DATE ET LIEU DU CONCOURS COMMUN

7 et 8 avril 2014 au MANS

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES DOSSIERS

25 mars 2014

LIEU D'ÉTUDES SOUHAITÉ (vœu(x) d'affectation numéroté par ordre de préférence : 1, 2,...).
Cf. pages 4 et 5.

Merci de transmettre votre dossier à l'adresse du site de votre choix n° 1 :



TOURS



ANGERS



LE MANS

■ IDENTITÉ DU CANDIDAT

NOM

PRÉNOM

NOM DE JEUNE FILLE

SEXE Masculin Féminin

DATE DE NAISSANCE

LIEU DE NAISSANCE

NATIONALITÉ

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

TÉLÉPHONE FIXE PORTABLE

COURRIEL

■ ÉTUDES SECONDAIRES

•Vous êtes titulaire du baccalauréat

Intitulé du baccalauréat (ou équivalent) obtenu -----

Année d'obtention ----- Académie de -----

Établissement(s) fréquenté(s) depuis son obtention

Année	Établissement (nom et adresse)	Diplôme préparé

•Vous n'êtes pas titulaire du baccalauréat

➤ **Baccalauréat préparé en 2014 :** oui non

Intitulé du baccalauréat (ou équivalent) préparé -----

Académie de -----

Établissement fréquenté en 2013/2014 (nom et adresse) -----

➤ **Demande de dérogation :** oui non

Niveau d'études : -----

■ Langue choisie pour l'épreuve écrite de langue étrangère

Anglais

Allemand

Espagnol

Italien

Nom : -----

Prénom : -----

Date : -----

Signature :

Nom :

Prénom :

Âge :

Photo
à coller

Qui êtes-vous ?

Remplissez cette fiche très lisiblement et joignez-la à votre dossier de demande d'inscription. Elle a pour but d'aider les examinateurs des épreuves orales à situer rapidement votre candidature.

Comment avez-vous connu notre établissement ?

Presse Lycéens Salons et forums de l'orientation Internet Autres, précisez -----

Quelle est votre formation : études, expériences et activités diverses ? -----

Quelle formation souhaitez-vous suivre à l'école ? Pourquoi ? -----

Quelles sont les trois dernières expositions que vous avez visitées ? -----

Quels sont vos artistes préférés, plasticiens, visuels ? -----

Quels sont vos trois architectes et/ou designers préférés ? -----

Quels sont vos trois cinéastes préférés, pour quels films ? -----

Quels graphistes aimez-vous ? -----

Quels sont vos trois musiciens préférés ? -----

Quels sont vos trois écrivains préférés, pour quels livres ? -----

Quels artistes ou auteurs n'aimez-vous vraiment pas, pourquoi ? -----

Date :

Signature :

**Concours d'entrée commun aux trois sites
7 et 8 avril 2014, au MANS.**

■ Conditions requises pour accéder au concours

- Être titulaire d'un baccalauréat ou d'un équivalent (une dérogation peut être obtenue, votre demande doit être envoyée au site n°1 de votre choix avant le 14 février 2014, une commission statuera le 21 février).
- Les candidats au baccalauréat de l'année en cours peuvent se présenter au concours, mais leur admission ne sera acquise qu'après l'obtention du baccalauréat.
- Être titulaire du T.C.F. (Test de Connaissance du Français) ou DELF niveau B2 minimum, pour les candidats étrangers non francophones.

■ Constitution du dossier de candidature

- Les 3 pages du dossier d'inscription complétées, datées et signées.
- La photocopie d'une pièce d'identité : carte d'identité ou passeport, titre de séjour en cours de validité (pour les candidats étrangers).
- Pour les candidats mineurs, une autorisation parentale de candidature.
- Les copies des diplômes et des relevés de notes du baccalauréat (traduction assermentée pour les candidats étrangers).
- Pour les demandes de dérogation : un CV (curriculum vitae) et une lettre de motivation.
- 7 timbres autocollants tarif lettre rapide (ne pas les coller sur les enveloppes).
- Deux photographies d'identité récentes (une collée sur la 1^{re} page du présent dossier, la seconde sur le questionnaire « Qui êtes-vous ? »).
- Pour la convocation et les résultats : 2 enveloppes 11 x 22 libellées à vos nom et adresse.
- Pour le retour du dossier : 1 enveloppe 23 x 32 libellée à vos nom et adresse.
- Un chèque de 45 € libellé à l'ordre de DDFIP (droit d'examen définitivement acquis pour la constitution du dossier).
- Pour les candidats étrangers non francophones, la copie du T.C.F. (Test de Connaissance du Français) ou DELF niveau B2 minimum délivré par un des centres agréés par le C.I.E.P. (Centre International d'Études Pédagogiques : www.ciep.fr).

La convocation sera envoyée, au plus tard, une semaine avant les épreuves. Tout dossier incomplet sera rejeté. Il sera à adresser ainsi que les pièces à joindre au site de votre choix n° 1.

Esba TALM Site de Tours
BP 31152
37011 Tours cedex 1
+ 33 (0)2 47 05 72 88
tours.esba-talm.fr
contact@esba-tours.fr

Esba TALM Site d'Angers
72 rue Bressigny
49100 Angers
+ 33 (0)2 41 24 13 50
angers.esba-talm.fr
contact@esba-angers.eu

Esba TALM Site du Mans
28 av. Rostov sur le Don
72000 Le Mans
+ 33 (0)2 43 47 38 53
lemans.esba-talm.fr
contact@esba-lemans.fr

■ Choix du site d'études

L'École supérieure des beaux-arts Tours Angers Le Mans (Esba TALM) est composée de trois sites. Avec le dépôt d'un seul dossier d'inscription, le candidat peut s'inscrire à l'Esba TALM Site de Tours, Site d'Angers ou Site du Mans. Il choisit le ou les site(s) auprès desquels il postule et émet un ordre de préférence en indiquant les rangs 1, 2 ou 3. Le candidat ne passera qu'une fois les épreuves écrites et l'épreuve pratique. Pour l'épreuve de l'entretien et de l'examen du dossier de travaux personnels, il devra se présenter devant le ou les jury(s) composé(s) d'enseignants du ou des site(s) sélectionné(s). Chaque site a ses propres jurys.

■ Épreuves du concours d'entrée

Toute note inférieure ou égale à 5/20 est éliminatoire.

La non participation à une épreuve invalide la candidature.

Les épreuves se déroulent sur deux jours.

1^{er} journée

- **Épreuve pratique** : durée 3 h 00 – coefficient 2.

Épreuve de dessin (techniques au choix) qui porte sur vos capacités d'observation, de représentation et d'imagination. Les travaux doivent être manipulables en fin d'épreuve. Le matériel nécessaire sera précisé sur la convocation.

- **Épreuve théorique** : durée 2 h 00 - coefficient 2.

Commentaire d'une œuvre ou autour d'un sujet de culture artistique générale (au choix). Sujet à développer sur une copie double maximum.

- **Épreuve de langue étrangère** : durée 45 min - coefficient 1.

Test écrit (vous indiquerez en page 2 du dossier la langue étrangère choisie).

2^e journée

- **Entretien(s) et examen du dossier de travaux personnels** : durée 15 min – coefficient 5.

L'entretien s'appuie sur le questionnaire « Qui êtes-vous ? » page 3 du dossier d'inscription et sur la présentation de vos travaux personnels (25 réalisations environ, dont une partie réalisée hors d'un contexte scolaire). Il se déroule obligatoirement en langue française.

IMPORTANT : Pour l'épreuve de l'entretien et de l'examen du dossier de travaux personnels, vous devez vous présenter devant le ou les jury(s) composé(s) d'enseignants du ou des site(s) sélectionné(s).

■ Scolarité

➤ Frais d'inscription après réussite au concours :

Le conseil d'administration fixe annuellement le montant des droits d'inscription.

Pour l'année universitaire 2014 – 2015, ils s'élèvent à :

- 400 € pour les étudiants non boursiers,
- 270 € pour les étudiants boursiers.

Le règlement des droits d'inscription s'effectue en deux temps, versement de 150 € en juillet (non remboursable en cas de désistement), versement du reliquat au regard de la situation de l'étudiant (boursier – non boursier) lors des formalités d'inscription définitive courant septembre.

➤ Demande de bourse :

La demande de bourse d'enseignement supérieur sur critères sociaux est à effectuer sur le site Internet du CROUS (dossier social étudiant) de l'académie dans laquelle vous êtes scolarisé actuellement, **avant le 30 avril 2014**.