



ASSOCIATION CERAMIQUE LA BORNE

## **Appel à projet pour une résidence de production céramique**

Dans le but de promouvoir l'activité céramique en France, la Borne, lieu de référence locale, nationale et internationale pour la mise en valeur de la création céramique contemporaine, l'ACLB (Association Céramique la Borne) en partenariat avec la Drac Centre et la CDC des Hautes Terres en Berry, ont mis en place la première édition d'un programme de résidences d'artistes intéressés pour produire ou développer des recherches en céramique.

L'appel à projet consiste à mettre en place une résidence de recherches et de production artistique destinée à soutenir le projet d'un artiste ou d'un collectif de plasticiens qui devra s'inscrire dans la configuration d'une collaboration avec un ou des céramistes du territoire de la Borne. Il pourra être envisagé dans la perspective d'une exposition présentée au Centre céramique contemporaine de la Borne.

### Situation de la résidence

La borne est un village de potiers équipés en multiples techniques de cuissons. Il réunit sur 30 km à la ronde, 60 céramistes adhérents de l'ACLB ayant développé chacun des techniques spécifiques de production céramique.

### Durée de la résidence :

Le programme de cette résidence se déroule sur une durée de 3 mois (non consécutifs) par an.

### Conditions d'accueil:

Durant la résidence, l'artiste est logé (gîtes ruraux, chambres d'hôtes, appartements locatifs...) dans un rayon de 5 kilomètres autour de la Borne.

L'Artiste est invité à venir résider à la Borne sur l'année 2014 et s'engage à être présent un minimum de 50 jours sur place.

### Conditions matérielles :

L'artiste reçoit une indemnité mensuelle de résidence de 800 euros.

L'artiste et les céramistes associés reçoivent un budget de production pour la réalisation d'œuvres et pour une exposition. Les budgets de production et d'exposition sont définis en fonction du projet et des besoins nécessaires à la réalisation des pièces.

Afin de commencer à constituer un fond d'archives et d'objets sur les recherches et expériences menées sur la céramique à la Borne, une boîte est confiée à l'artiste en début de résidence. Elle est destinée à être alimentée des documents, croquis, textes, images ou tout autre référence qui pourraient renseigner et enrichir le projet. De plus, une pièce de la série sera choisie par l'artiste pour accompagner la boîte et entrer dans la collection du centre céramique contemporaine de la Borne.

### Dossier de candidature :

Le candidat doit adresser un dossier comprenant :

- un CV (incluant les coordonnées postales, téléphoniques et informatiques)
- un portfolio d'une sélection de 5 à 10 projets récents.
- une lettre de motivation exprimant sa démarche artistique et professionnelle et formulant son projet global de production.

- une note d'intention présentant le projet qui sera développé à la Borne dans le cadre d'une collaboration et les objectifs artistiques qui motivent cette démarche. Elle pourra préciser de quelle façon le projet peut s'articuler au contexte spécifique de production de la Borne et expliciter les liens susceptibles d'être développés dans le contexte local. Elle pourra spécifier les besoins attendus (techniques, artistiques, etc...). Elle pourra aussi préciser les noms des artistes pouvant être associés à la collaboration.

Le dossier doit être envoyé en deux exemplaires :

-par email à [residenceslaborne@gmail.com](mailto:residenceslaborne@gmail.com)

-et par courrier à l'intention de :

**Monsieur Le Président, Lucien Petit**  
**Association Céramique La Borne, ACLB**  
**La Borne,**  
**18250 Henrichemont**

Date de dépôt des dossiers :

Vendredi 20 décembre 2013

Date de la commission :

Février 2014