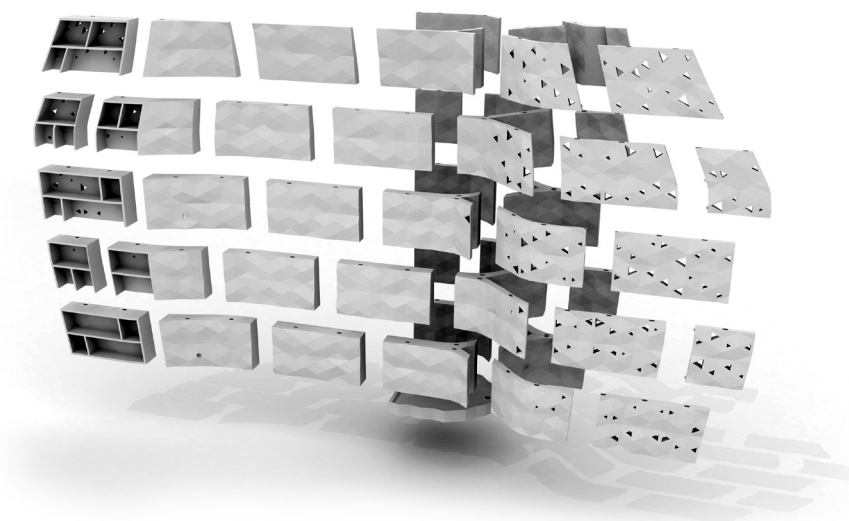


Communiqué de presse

Exposition « Habitat imprimé »,
François Brument
Du 4 au 25 octobre 2013
Vernissage jeudi 3 octobre -17h30
Galerie de l'école

Séminaire «Construire l'espace//
productions singulières,
espaces pluriels»
Vendredi 4 octobre -14h-17h30
Musée des beaux-arts



Pour démarrer l'année 2013-2014 et lancer son programme de recherche sur le thème «Construire l'espace/écrire l'espace»*, en parallèle à l'ouverture du Frac Centre et d'Archilab, l'ESAD Orléans organise deux événements ouverts au public :

- l'exposition « Habitat imprimé» du designer François Brument, Carte blanche du VIA en 2013

- un séminaire de travail « Construire l'espace // productions singulières - espaces pluriels » sur les nouveaux modes de conception et de production,

en partenariat avec le VIA (Valorisation de l'innovation dans l'ameublement), Orléans Val-de-Loire Technopole et le FRAC Centre.

*D'une durée de 24 mois, le programme de recherche de l'ESAD Orléans a comme objectif de mener une réflexion prospective sur l'espace, prenant en compte les questions autour de « générer, fabriquer, représenter » liées à un développement durable, post-industriel et aux recherches computationnelles nouvelles permises par les logiciels génératifs. Il contribuera à l'apport de connaissance dans le domaine de la création et de sa relation avec l'environnement.

Les approches multiples permettront d'élargir les réponses qui se veulent trans-disciplinaires (design, art, architecture, ingénierie) et traversées par les questionnements posés par les sciences humaines (histoire, philosophie), sociales (usages, modes de vie) et économiques (production, services...). C'est aussi l'occasion de provoquer des débats et des discussions à partir de l'espace local qui se doit d'être international, réticulaire, acentré, collaboratif, productif et créatif.



L'exposition « Habitat imprimé » de François Brument (Projet carte blanche du VIA en 2013 réalisé en collaboration avec Sonia Laugier)

Du 4 au 25 octobre 2013
Vernissage jeudi 3 octobre - 17h30
Galerie de l'école

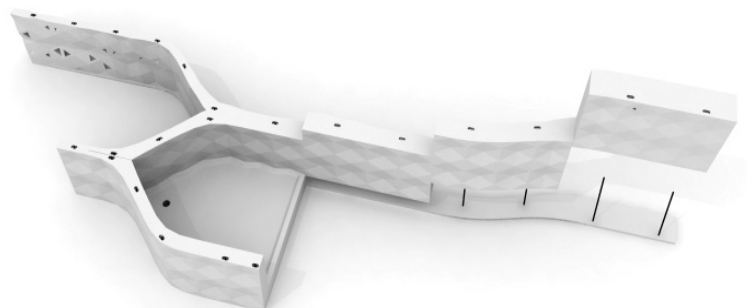
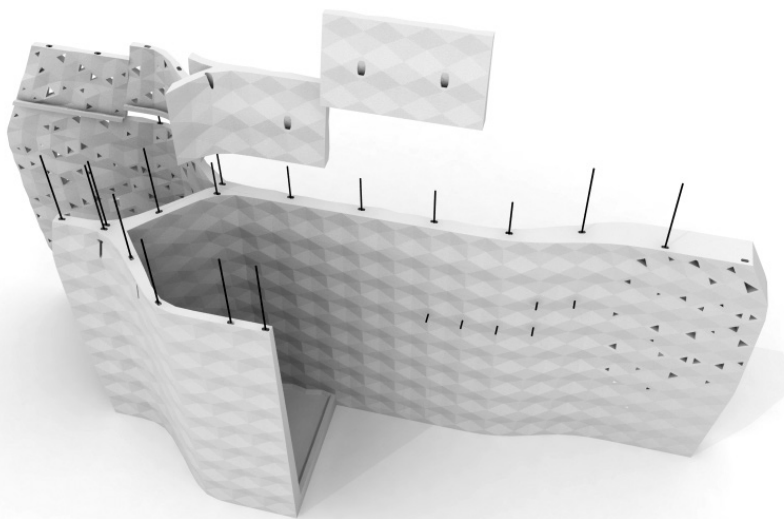
en partenariat avec le VIA (Valorisation de l'innovation dans l'ameublement)

L'ESAD Orléans invite le designer François Brument et sa partenaire Sonia Laugier à exposer dans la Galerie de l'école le projet de recherche que ces deux créateurs appellent « Habitat imprimé ».

Leur travail utilise le numérique pour explorer de nouvelles voies de recherches qui bousculent les règles traditionnelles de l'aménagement intérieur où gros œuvre, second œuvre et finitions fusionnent grâce aux technologies les plus avancées de l'impression 3D.

Paramétrées selon l'épaisseur variable des parois, la prise en compte du mobilier et des équipements techniques, de fines couches de matière (plastique, sable ou béton) se superposent, pour créer un aménagement sur mesure pouvant se moduler au cours de la réalisation.

Le résultat est un projet de 15m² constitué de 55 modules tous différents, réalisés à partir d'une imprimante 3D grand format.



Le séminaire « Construire l'espace // productions singulières - espaces pluriels » sur les nouveaux modes de conception et de production

Vendredi 4 octobre 2013 - 14h-17h30
Musée des Beaux-arts d'Orléans

en partenariat avec Orléans Val-de-Loire Technopole

Table ronde 1: La question de la conception

Le numérique permet d'explorer de nouvelles voies de conception et offre la possibilité d'agir sur la chaîne complète de production en paramétrant sa production, entraînant de nouveaux codes formels, esthétiques et fonctionnels des productions.

Le travail proposé par François Brument et Sonia Laugier est l'occasion de réinterroger ses nouvelles typologies d'objets et d'outils.

Table ronde 2: La question des techniques

Dans le cadre de cette illustration d'une époque post industrielle, le débat se prolongera par des questions sur ces techniques de fabrication liées au numériques et qui permettent des productions singulières et plurielles de façon concomitantes : Imprimantes 3D, FabLab/Reprap...

Table ronde 3: La question de l'économie

Le débat posera les questions autour de cette nouvelle économie légère ou créative qui peuvent faire travailler ensemble et différemment entreprises, designers, architectes, créateurs. A qui vont servir ces nouveaux outils ? Comment les mettre en place ? Comment vont ils instaurer de nouvelles relations entre les différents acteurs de l'économie? Comment peut naître une nouvelle économie légère?

Intervenants

Jacqueline Febvre, Directrice ESAD Orléans - François Brument, Sonia Laugier, designers - Victor Massip / Laurent Lebot, designers, Faltazi - Sophie Fetro, critique - Vincent Marcé, Fab'lab Orléans - le Frac Centre - Elke Mitmann, directrice de la Maison de l'architecture - la Fing (Fédération Internet Nouvelle génération) - Frédéric Ros, directeur OVLT - d'autres acteurs économiques du territoire...

Direction générale
Jacqueline Febvre

Contact presse
Catherine Bazin
02 38 79 27 75
cbazin@ville-orleans.fr

14 rue Dupanloup
45000 Orléans
02 38 79 24 67
esad@ville-orleans.fr
www.esad-orleans.com

