

# L'esprit du vent

Les nouvelles de l'association Autour de la Cathédrale de Jean Linard | n° 7 | Juillet 2013

## Exposition en cours COSTRUTTORI DI BABELE Bâisseurs italiens d'univers insolites en juillet et septembre - entrée gratuite

La salle blanche de Jean Linard, remise à neuf, accueille en juillet une version renouvelée et enrichie de l'exposition «Costruttori di Babele» qui eu lieu à Rome en 2012. Dans le cadre de la première étape de son itinérance en France, le noyau initial de l'exposition constitué de photographies de trois environnements italiens (G. Cammarata, L. Lineri, B. Manca), sera complété par la présentation d'images et de vestiges d'environnements réalisés en France par des bâtisseurs d'origine italienne (J. Barbiero, L. Buffo, J. Donadello et A. Conficoni).

Promu par la Cathédrale de Jean Linard Organisation Patrimoines Irréguliers de France (PIF) en collaboration avec Costruttori di Babele, La Fabuloserie, Musée Les Amoureux d'Angélique, Osservatorio Outsider Art, Rizomi\_art brut, Galleria X3 Palerme Remerciements Joël Barbiero, Nina Barbiero, Claudio Da Sylva, Giuseppe Donadello, Noemie Dumas, Rossella Faraglia, Alberto Ferrero, Catherine Geoffroy, Rodolfo Hernandez, Jean-Louis Lanoux, Denis Lavaud, Luigi Lineri, Bonaria Manca, Paolo Mucciarelli, Dominique Queloz, Jean-Nicolas Reinert, Olivier Thiébaud.



Entrée gratuite, reprise en septembre

## samedi 20 juillet à 20h Promenade Lyrique



avec  
Edith HASCOËT, soprano  
Jean-Marie CITERNE, ténor  
et Marie-Pierre CARLIER, piano

## PROGRAMME

Introduction au piano - Consolation n°3 de LISZT  
Clair de lune - FAURE Soprano  
Aurore - FAURE Ténor  
Puisqu'ici-bas toute âme - FAURE Duo  
Air *La prière du Cid* - MASSENET Ténor  
*L'Oiseau bleu*, poème de Jean-Marie Citerne sur la Méditation de Thais-MASSENET  
Air de Fanchette - BAZIN Soprano  
Air de Maître Pathelin - BAZIN Ténor  
Duo du rêve - OFFENBACH (La belle-Hélène)  
Air *Comme la plume au vent* VERDI (Rigoletto) Ténor  
Interlude piano - Ouverture de la Traviata VERDI  
Chanson de Magali - GOUNOD (Mireille) Duo  
Air de Manon - MASSENET Soprano  
*Métamorphose*, poème de Jean-Marie Citerne sur Nocturne en Ré bémol Majeur de CHOPIN  
Air de Marguerite - GOUNOD (Faust) Soprano  
Interlude piano - Choeur des Esclaves VERDI (Nabucco)  
Air *Gia il sole dal Gange* - SCARLATTI Soprano  
La danza - ROSSINI Ténor  
Brindisi - VERDI (La Traviata) Duo

### INFOS PRATIQUES

Possibilité de buvette et repas sur place à base de charcuterie espagnole réalisé par Roberto Jimenez - Caprichoso Paladar à partir de 19h  
TARIFS CONCERT 10 euros plein, 7 euros réduit  
Réservations tél. +33 (0)3 73 01 86 46 | [info@cathedrale-linard.com](mailto:info@cathedrale-linard.com)

## danse contemporaine samedi 27 juillet à 15h et 19h HAÏKUS Cie Les Décisifs

Haïkus est une proposition chorégraphique sous forme de parcours. Tels des haïkus, les séquences sont courtes, écrites sur l'instant, inspirées par le lieu, dans ce cas par la Cathédrale. Haïkus propose une entrée dans la danse contemporaine en relation avec le paysage et en dialogue avec les œuvres. Les humeurs changeantes d'un haïkus à l'autre en font un parcours joyeux et léger. (Crédit photo : Les Décisifs).



Tarifs 15 euros plein, 10 euros réduit, réservation conseillée 09 73 01 86 46 | [info@cathedrale-linard.com](mailto:info@cathedrale-linard.com)



## performance de danse/musique mercredi 31 juillet à 17h AVIS DE STAGES

La Cathédrale accueille pour la première année le festival *Avis de Stages* avec une performance de danse/musique. Cette création naît de la rencontre entre un duo historique du festival, - Boris Trouplin, musicien (cornemuses, flûte, steel drum, machines) et Marceau Chenault, danseur contemporain qui réalise ses études en Chine sur les techniques de corps, qigong notamment - et Anatole Lorne, danseur contemporain et chorégraphe.

Accès avec droit d'entrée à la Cathédrale, gratuit pour les participants à Avis de Stage