



Agenda
Mai 2013

Communiqué de presse

Nous accueillons ce mois-ci un des grands noms de la céramique française : l'artiste **Camille Virot**. Il est connu pour sa maîtrise de l'art du raku, technique de cuisson d'origine japonaise qu'il a grandement contribué à développer en France. Le plateau Carte Blanche accueille **Svein Hjorth-Jensen**, de l'Association Céramique La Borne. D'origine danoise, Svein est installé dans notre village depuis 1970.

Notre secteur animation propose pour la première fois un stage enfant pendant la période de vacances scolaires de la zone C, afin d'accueillir nos voisins parisiens.

Expositions

> Artiste invité : Camille Virot

Connu pour avoir introduit et développé les cuissons rakis en France, Camille Virot en a fait une esthétique de vie et de travail personnelle fondée sur une expression céramique instinctive en phase avec les processus naturels...

Avec le raku, Camille Virot a modifié le rapport du céramiste à l'atelier. Une grande part de l'activité se déroulant dehors, celui-ci n'est plus un lieu fixe où l'on se concentre sur une production précise, mais un lieu de mobilité créative, impliquant un déplacement de l'être, du corps en mouvement.

Cette façon d'envisager la pratique artistique, en accord avec la nature et non plus en rivalité, s'oppose à la conception occidentale traditionnelle...

Les phénomènes céramiques sont pour Camille Virot des moyens de dire le monde et impliquent une force de langage qui se retrouve dans une œuvre unique et très contemporaine par son absence de fluidité, ses ruptures, ses contrastes et son énergie... Il se montrera toujours rétif aux excès technologiques ainsi qu'aux hiérarchies entre le pot et la sculpture, du fait que l'on peut y « enfouir son âme » de la même manière. Resté fidèle aux idéaux humanistes de la génération contestataire à laquelle il appartient, il s'est également livré à une reconsidération de la poterie africaine, jusque-là tenue pour négligeable, reconnaissant dans le mode de faire des potières africaines une dimension instinctive, physique et sacrée perdue en Occident.

Carole Andréani,
«Céramique contemporaine», Norma édition, 2007.

Exposition du 27 avril au 4 juin 2013.
Vernissage le samedi 27 avril de 18h30 à 21h.
Le vernissage de l'exposition Camille Virot sera précédé d'une conférence pendant laquelle l'artiste présentera son travail et sa démarche artistique.
Samedi 27 avril 17h - Entrée gratuite.

> Carte blanche : Svein Hjorth-Jensen

Après avoir appris chez un potier norvégien pendant trois ans, Svein Hjorth-Jensen a quitté son pays pour la France et a travaillé chez un potier en Champagne.

Attiré par La Borne, lieu de tradition céramiste, il mis en marche sa vieille 2 CV pour s'y rendre et découvrir le village. Il s'y installe en 1970.

Svein s'est orienté vers un travail graphique et la recherche de nouveaux émaux, de motifs décoratifs. Parallèlement à cette production émaillée, il construit en 2004 un grand four à bois et se lance à nouveau dans des cuissons haute température et de longue durée, à la recherche des effets de flammés, et des dépôts de cendres sur la matière brute.

Il expose dans sa boutique à La Borne ou dans des galeries en France et à l'étranger.

Exposition du 27 avril au 4 juin 2013.
Vernissage le samedi 27 avril de 18h30 à 21h.

Stage enfant

> Du 6 au 10 mai 2013

En petit groupe, les enfants réalisent plusieurs objets et s'initient ainsi à différentes techniques. Chacun choisit la pièce qui sera cuite et récupérée quelques semaines plus tard.

- de 10h30 à 12h30
- Pour les enfants de 6 à 15 ans
- Tarif 75 € / semaine
- Sur réservation

Contact presse

Corinne Louveau de La Guigneraye
c.louveau@laborne.org
Visuels téléchargeables depuis notre site internet : www.laborne.org
(utilisateur : laborne-018 ; mot de passe : presse)

Informations pratiques

Ouvert tous les jours de 11h à 19h
à partir du 27 avril 2013

La Borne -18250 Henrichemont
Tél. 02 48 26 96 21
contact@laborne.org
www.laborne.org