

## APPEL A CANDIDATURE



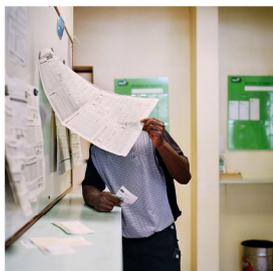
### « CARTE BLANCHE PMU »

Chaque année le PMU, opérateur de paris\*, en partenariat avec LE BAL, propose à un photographe de porter un regard sur l'univers du PMU.

En 2012, la nouvelle édition de la « Carte blanche PMU » sera confiée à un photographe choisi par un jury sur la base des critères définis ci-dessous.

Le photographe devra réaliser un travail inédit. Ce travail sera exposé au BAL au printemps 2013 et sera publié dans le cadre d'une collection d'ouvrages en partenariat avec les éditions Filigranes.

*Dans le cadre de ce partenariat, deux cartes blanches ont été réalisées par Malik Nejmi en 2010 et Mohamed Bourouissa en 2011.*



Malik Nejmi



Mohamed Bourouissa

*\* Le PMU, opérateur de paris hippiques, entreprise populaire ancrée dans le paysage français, a réussi sa transformation en devenant en 2010 opérateur de paris sportifs et de poker en ligne. Le PMU mélange **tradition et modernité** : il utilise à la fois des moyens technologiques en pointe pour la prise de paris et son réseau de 11 000 points de vente qui lui permet d'être présent sur l'ensemble du territoire, dans les villes, les quartiers ou les villages, et d'animer des lieux d'échange, créateurs de lien social.*

## **Critères de sélection**

L'appel à candidature est ouvert à tout photographe professionnel sans considération d'âge, ni de nationalité résidant en France.

Les membres du personnel du PMU ne peuvent pas répondre à l'appel à candidature.

Le photographe proposera un projet de création photographique original et singulier, loin des stéréotypes, sur l'univers du PMU (**jeux, clients, paris, lieux, lien social...**).

Le PMU et LE BAL ne recherchent pas de vision générale mais un projet au regard inédit, résolument contemporain, à l'instar des travaux réalisés les années précédentes par Malik Nejmi et Mohamed Bourouissa.

## **Jury**

Le jury sera composé de représentants du PMU et du BAL ainsi que de personnalités invitées :

Pour le PMU

Philippe Germond, Président Directeur Général  
Benoît Cornu, Directeur de la Communication

Pour le BAL

Diane Dufour, Directrice  
Fannie Escoulen, Directrice adjointe

Personnalités invitées

Jacqueline d'Amécourt, Présidente du Comité d'honneur du IACCCA (International Association of Corporate Collections of Contemporary Art)  
Stéphane Couturier, photographe  
Nicolas Ferrand, collectionneur, Fondateur du Quotidien de l'Art  
Jean de Loisy, Président du Palais de Tokyo

Le Jury choisira le photographe sur la qualité de son projet et l'originalité de sa proposition parmi un choix de dossiers préselectionnés par LE BAL.

## **Dotation**

Le photographe bénéficiera d'une dotation de 20 000 euros pour la réalisation de son travail (comprenant les honoraires, droits et frais techniques). Son travail sera exposé au BAL pendant 3 semaines et pourra faire l'objet d'autres présentations complémentaires liées au PMU ou dans d'autres lieux en accord avec LE BAL. L'ouvrage sera imprimé à 2000 exemplaires et commercialisé.

## Engagements et responsabilités

Deux tirages de collection issus de la Carte blanche seront cédés par le photographe au PMU pour sa propre collection.

Les photographes devront s'assurer de l'accord des personnes photographiées. La participation à la sélection de la Carte blanche PMU implique l'acceptation du présent règlement.

## Candidatures

Elles sont reçues sous forme d'un dossier imprimé sur la base de :

- Un cv mentionnant le parcours du photographe (expositions, éditions, récompenses...).
- Une ou deux séries composées de 10 à 15 photographies chacune tirées en format minimum 18x24 et maximum 30x40 cm, permettant au jury d'apprécier le travail du photographe.
- Un texte exposant l'intention du photographe sur le projet.
- L'engagement d'être disponible à l'automne 2012 pour effectuer la Carte blanche et participer à la préparation des éléments de publication et d'exposition (cf calendrier), ainsi qu'à l'inauguration de l'exposition en avril 2013.
- Une enveloppe au format des tirages pour le renvoi du dossier.

## Calendrier

Envoi des dossiers de présélection à : Jury Carte blanche PMU, à l'attention de Jeanne Vellard, *LE BAL*, 6 impasse la Défense 75018 Paris jusqu'au **16 août 2012**, date limite d'expédition (cachet de la Poste faisant foi)

Jury	4 septembre 2012
Réalisation de la carte blanche	octobre/décembre 2012
Exposition et édition du livre	printemps 2013

## Carte blanche PMU

### Formulaire de candidature

#### A adresser à

Jeanne Vellard, LE BAL, impasse la Défense 75018 Paris

**Jusqu'au 16 août 2012 inclus**

date limite d'expédition (cachet de la Poste faisant foi)

#### Candidat

Nom

Prénom

Adresse

Telephone

Mail

#### Engagements

J'ai pris connaissance du règlement et je m'engage à le respecter.

Si je suis choisi pour la Carte blanche, j'accepte de céder les droits de reproduction, d'exploitation et d'utilisation de 10 visuels dans le cadre de la communication du PMU et du BAL pour la promotion de la Carte blanche.

Je m'engage lors de la diffusion des images produites dans ce cadre à faire figurer la mention :« Carte blanche PMU en partenariat avec LE BAL »

**J'ai lu et j'accepte le règlement de la Carte blanche**

Fait à

Le

Signature précédée de « Lu et approuvé »

Les organisateurs de la Carte blanche ne peuvent être tenus pour responsables en cas de perte, vol ou détérioration des dossiers des candidats. Tout acte de candidature implique l'acceptation du présent règlement.