

regards croisés sur les migrations

APPEL A PROJETS // Migrant' Scène
Du 16 au 24 novembre 2012

« Dans ce monde qui est deux mondes, l'un qui peut se déplacer et l'autre qui n'en a pas le droit, il faut rendre à ceux qui transgressent la loi des hommes leur statut de héros, comme on chantait naguère Ulysse de se moquer des Dieux ». Olivier Favier, Médiapart

Migrant' Scène, un festival créé par la Cimade

Chaque année, la Cimade accueille et accompagne plusieurs dizaines de milliers de migrants et de demandeurs d'asile dans ses permanences. Face à une législation toujours plus complexe et restrictive, la Cimade apporte son expertise et ses conseils aux étrangers afin qu'ils puissent faire respecter leurs droits. Intervenant dans les centres de rétention administrative, elle est chargée par les pouvoirs publics d'une mission d'accompagnement et de défense des droits des étrangers contraints de quitter le territoire. Parce qu'il faut faire évoluer la loi et les mentalités, elle milite plus généralement pour la défense des droits fondamentaux des étrangers et le respect de leur dignité.

Le festival Migrant' Scène, dans sa forme nationale, a été créé pour la première fois en 2006 par la Cimade et s'est étendu depuis à une quarantaine de villes françaises. Le festival se veut l'espace d'une articulation entre exigence artistique et action citoyenne de sensibilisation. Il est né d'une envie d'aller à la rencontre de différents publics, d'ouvrir un espace d'exploration, de débats, d'échanges qui pourraient permettre une approche sensible, humaine des migrations et nous aider à porter un regard nouveau sur les migrants. Cette action se réalise grâce aux liens tissés avec le secteur artistique et culturel, qui porte les valeurs de création, de transmission des savoirs et d'émancipation des individus.

La mise en place et l'organisation du festival repose entièrement sur la participation des bénévoles de la Cimade.

Le thème de Migrant' Scène 2012 : La mer

Chaque année, Migrant' Scène porte un thème en prise avec l'actualité dans l'objectif de mieux cerner un aspect des multiples questions soulevées aujourd'hui par l'immigration. Les axes thématiques à explorer :

- Le lien entre droit maritime et politiques migratoires en Europe aborder la question du délit de solidarité en mer en contradiction avec les lois internationales sur l'obligation de porter secours aux naufragés
- ❖ Les migrations vers les outre mers avec une attention particulière sur Mayotte
- Le regard posé sur les migrations par la mer d'hier à aujourd'hui les boat people, l'arrivée des migrants européens aux Etats-Unis... et le capital sympathie très différent dont bénéficiaient les boat people des années 70 et les boat people de nos jours
- ❖ Du tourisme à la migration la mer, lieu d'interférences Nord/Sud
- * « Ceux que la mer menace » la mer et les réfugiés du climat

Type de projets recherchés : Arts plastiques, arts visuels

Le présent appel peut concerner une création, une coproduction ou une œuvre existante

- ✓ Installations et œuvres plastiques (peinture, sculpture...), photographiques, vidéos, sonores, lumineuses, numériques (fixes, itinérantes, in situ)
- ✓ Scénographies éphémères, interactives
- ✓ Performances, happenings

Descriptif et contraintes:

Les œuvres seront présentées de façon temporaire voire ponctuelle sur la durée du festival. Plusieurs espaces peuvent être investis, intra et extra-muros.

Les propositions s'inspireront du thème, d'un ou plusieurs des axes thématiques et des questionnements développés ci-avant. Des documents relatifs au thème de l'année sont téléchargeables sur le site Internet du groupe local de la <u>Cimade Lyon</u>.

Les projets qui intégreraient dès la phase de création la participation de publics divers, notamment des migrants, seront appréciés (ateliers participatifs par exemple).

Public visé : Tout public

Les lieux:

Les œuvres réalisées pourront être mises en place dans divers lieux partenaires du festival (par exemple, le CCO de Villeurbanne, le Périscope). Des demandes de partenariats sont en cours. D'autres lieux intra et extra-muros sont à définir et/ou à proposer.

Modalités de sélection :

Une première sélection de projets sera effectuée par un comité de bénévoles Cimade du groupe local de Lyon, œuvrant à la réalisation de cette édition.

Les projets retenus à l'issue de la première sélection seront ensuite examinés par un jury en cours de constitution. Celui-ci sera composé de bénévoles, de migrants, de représentants des structures partenaires et d'un conseiller artistique.

Eléments financiers :

L'apport budgétaire de la Cimade ne pourra dépasser un montant maximum de 1000€ TTC par projet (défraiements inclus).

Cet appel à projets s'adresse d'abord aux artistes lyonnais, et plus largement rhônalpins. Toutes les propositions seront étudiées mais il est à noter que les frais de route et d'hébergement ne pourront être pris en charge.

Cet appel à projets s'adresse également aux étudiants en formation artistique.

Constitution des dossiers:

Seuls seront étudiés les dossiers comprenant la totalité des éléments suivants :

- Le formulaire ci-joint dûment rempli
- Un dossier de présentation du projet en cinq pages maximum
- Une biographie de l'artiste ou du collectif
- Un budget détaillé de production
- Une documentation visuelle, sous format CD-Rom, Dvd, Internet ou toute autre forme serait la bienvenue

Accueil et appui aux projets :

Les projets et artistes retenus pourront bénéficier de certains appuis :

- Une aide des bénévoles de la Cimade pourra être apportée selon les besoins (tant dans la phase de création que dans celle de l'installation).
- Un hébergement chez l'habitant est envisageable.
- Le projet sera présenté sur tous les supports de communication de Migrant'
 Scène.
- Un catalogue national de tous les projets sera réalisé, puis diffusé par le réseau Ritimo (réseau d'information et de documentation pour le développement durable et la solidarité internationale).

Date limite de dépôt des dossiers : Vendredi 15 juin 2012

Une réponse vous sera apportée par mail à partir du mois d'août.

Pour toute question supplémentaire

Contacts:

Courriel: migrantscene2012@gmail.com

Courrier:

La Cimade - Appel à projets Migrant' Scène 2012

33 rue Imbert Colomès – 69001 Lyon

Téléphone : Mélaine Lefront – 06 78 41 71 21

Site Internet de la Cimade Lyon: http://www.cimade.org/regions/rhone-alpes