

Laurent Petit

Arbologies



Sculptures

Chapelle Saint-Jacques
Vendôme (Loir-et-Cher)

5 mai au 10 juin 2012

14 h 30 à 18 h 30 du mercredi au dimanche



Arbologies

Explorations plastiques dans l'univers végétal, les Arbologies prennent leur source dans la relation intime entre la terre et l'arbre.

Élément nourricier, support de croissance pour l'arbre, la terre devient ici le moyen privilégié de réinterpréter la partition végétale.

À l'origine de ces recherches, des morceaux de bois destinés au feu domestique. Choisis pour leur caractère, ils sont moulés sans fidélité excessive, juste pour en recueillir l'essentiel.

Les moules deviennent alors supports de création, donnant naissance à de nombreuses empreintes d'argile, répertoire destiné à composer des volumes de même famille et pourtant singuliers.

Construire, déconstruire ces empreintes en se jouant de la répétition servile, le propos est à cet instant de chercher à réorganiser les relations premières du tronc, de la branche, de la feuille, de transposer les traces des parasites ou de la tronçonneuse !

Vient le moment d'offrir les volumes à la couleur, à la matité des engobes, à la brillance des cendres et des émaux ... d'oser les fusions incertaines ... et pour finir de révéler tout le chemin parcouru dans la neutralité du feu électrique.

D'aventures végétales en digressions potières, de tribulations minérales en échappées picturales, les Arbologies sont prétexte à parcourir le champ des archétypes plastiques sans chercher à asséner d'évidences ... en suggérant à chacun de multiples interprétations.

Laurent Petit



4 | *Arbologie* - 2010
38 x 24 x 48 cm



5 | *Opertine* - 2011
41 x 15 x 44,5 cm



6 | *Tégule* - 2011
31,5 x 19,5 x 52,5 cm



7 | *Territoire intérieur* - 2011
45 x 20 x 57 cm



8 *Territoire intérieur* - 2011
57 x 24,5 x 56 cm



9 *Barcologie* - 2011
55 x 39,5 x 58,5 cm



10 | *Tronquine - 2011*
51 x 38 x 31,5 cm



11 | *Tronquine - 2011*
42,5 x 29 x 38 cm



12 | *Tédule* - 2011
22,5 x 19 x 13,5 cm



13 | *Crucile* - 2011
53 x 53 x 12 cm



Laurent Petit

est né à Bourges en 1962, il est installé à Francueil en Indre-et-Loire. Formé à l'école des Arts décoratifs de Paris et à la Maison de la céramique de Mulhouse, il a choisi l'argile comme matériau de prédilection. Il réalise ses sculptures en grès engobé et émaillé, à partir de moulages de pierres et de pièces de bois.

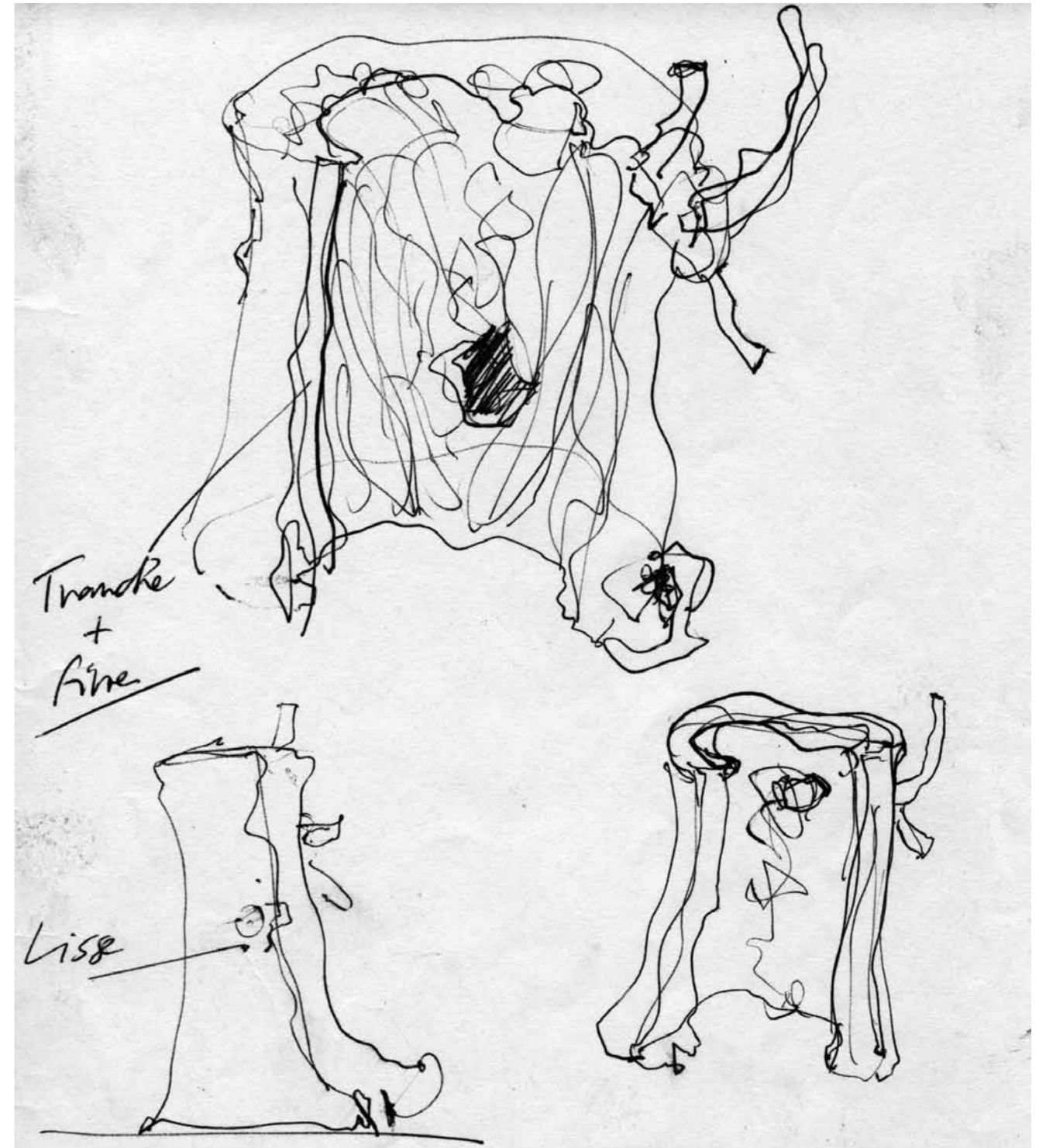
EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2009 Galerie Empreintes, Aydat
- 2010 Galerie La Célestine, Paris
- 2011 Centre céramique de La Borne, Henrichemont
Galerie Complément d'objet, Martot
- 2012 Chapelle Saint-Jacques, Vendôme

PRINCIPALES EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2002 Maison du Chanoine, Treigny
Céramiques contemporaines 4, Chartres-de-Bretagne
- 2003 Biennale de céramique, Châteauroux
- 2004 Printemps des Potiers, Bandol
Galerie Carla Milivinti, Blois
Journées de la céramique, Paris
- 2005 Château de Tours
Le Lavoir, Clamart
Biennale du Grand-Pressigny
Journées de la céramique, Paris
Parcours céramique Carougeois, Genève
- 2006 Galerie Lieu-Dit, Hédé
Keramiek, Vichte, Belgique
Crid'Art, Amnéville-les-Thermes
La Prévôté, Saint-Aignan
Marché de la pièce unique, Vallauris

- 2007 Galerie Art 4, Caen
Médiathèque, La Riche
Journées de la céramique, Paris
Galerie Tristan Patrick, Caen
Château de Tours
- 2008 Galerie Tristan Patrick, Caen
Abbaye d'Arthous, Hastings
Journées de la céramique, Paris
Galerie Syllabes d'art, Montrésor
Galerie Saint-Pierre, Limoges
- 2009 Galerie Ka & Nao, Grenoble
Biennale d'Eu
Château de Valmer, Chançay
Le Lavoir, Clamart
- 2010 Galerie Art 4, Caen
Espace Collection, Paris
- 2011 Galerie de L'Ô, Bruxelles
Journées de la céramique, Paris
Céramique 14, Paris



Les expos de la Chapelle

Mise en page : service Communication - Avril 2011 - Ligne graphique : efil.fr.
Crédits photographiques : Pascal Vangysel (œuvres) et Corinne Louveau (portrait)



Direction de la Culture
02 54 89 43 51

www.vendome.eu

